

műsor_kalauz

ingyenes kulturális programmagazin

2013. augusztus

Nyíregyháza | Szabolcs-Szatmár-Bereg megye

XXI. évfolyam 8. szám

A JÖVŐD A TE KEZEDBEN VAN!

Továbbtanulás = LMA

**Jelentkezz szeptemberben
induló szakképzéseinkre!**



LEONARDO Média Akadémia

Szakképző Iskola és Gimnázium

www.mediaakademia.hu

Tel: 06 42 /788 430



Nyíregyháza

Sóstó Zoo
A legék állatkerije...

Oceánárium



4 méter magas vízoszlop, 8 méter hosszú üvegalagút,
hajós polipok, murénák, tűzhalak, bohóchalak,
homoki tigriscápák, dajkacápák, szírcápák

**Az országban egyedülálló látványosság
a Zöld Piramis!**

www.sostozoo.hu • www.zoldpiramis.hu



2013. AUG. 16-18. PARKFÜRDŐ KAPUNYITÁS: 18 ÓRA!

Sóstóserfeszt

- SOMLÓ TAMÁS
- DEMJÉN BEST OF
- VASTAG CSABA
- GANXTA ZOLI ÉS A KARTELL
- OCHO MACHO
- VII. BACKSTAGE LIVE
TEHETSÉGGKUTATÓ



WWW.SOSTORT.HU

 SOSTOSERFESZT

BELÉPŐ: 1 500 FT / NAP
KOMBINÁLT: 2 000 FT

A RENDEZVÉNY FŐ TÁMOGATÓJA:

 Szabolcs Takarékszövetkezet

TARTALOMJEGYZÉK

Keserű méz Söraputól
05.

Mozi premierek, új dvd-k
06-08.

Made in Hungária Kisvárdán
11.

Cocktail – karrier a képkockákról
16-17.

„Szegény ember kenyere, mindennapi ereje”
19.

Újra Szabolcsban a Koronaőrök
20.

Különórák mértékkel
23.

Pokoli első interjú a TV2 sztárriporterével
23.

Interjú világszenéről, Panyola ürügyén
29.

XXI. századi játékok
31.



műsor^{kalauz}

ingyenes kulturális programmagazin

2013. augusztus

XXI. évfolyam 8. szám

Nyíregyháza | Szabolcs-Szatmár-Bereg megye

A JÖVŐD A TE KEZEDBEN VAN!

Továbbtanulás = LMA

Jelentkezz szeptemberben
induló szakképzéseinkre!

Impresszum
műsor^{kalauz}
kulturális programmagazin

Felelős kiadó: Leonardo Education Nonprofit Kft.
Szondy Zsolt - szondy.zsolt@musorkalauz.hu

Főszerkesztő:

Herczku Tünde - herczku.tunde@musorkalauz.hu

Kreatív vezető / designer:

Vágó Gyula - vago.gyula@musorkalauz.hu

Hirdetésfelvétel:

hirdetes@musorkalauz.hu

Szerkesztőség címe: 4400 Nyíregyháza, Mártírok tere 9. V. em. telefon: 42/788-430 e-mail: info@musorkalauz.hu

Munkatársak: Némedi Gyula, Szondy Zsuzsa, Dr. Szondy Györgyi, Gergely Rita, Lőrinczi Csilla, Kiss Dávid

Nyomdai munka: IMI PRINT Nyomdaipari és Szolgáltató Kft.
4400 Nyíregyháza, Tüzér u. 16. Telefon: 42/490-956

e-mail: imiprint@imiprint.hu

Terjesztéssel kapcsolatos ügyek: +36 20 434 1449

! A szerkesztőség az ingyenes megjelenítésre alkalmas programinformációt a saját szerkesztési elvei szerint helyezi el a lapban. Az esetleges műsorváltozásokért, a hirdetések minőségéért, valamint a hirdetésekben szereplő adatok, képek valóság tartalmáért és jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.



Keserű méz Söraputól

A Korzó melletti területre szakosodott III. Nyíregyházi Söröző ürügyén igazi sörnagyágyút, a Keserű Mézet hozzuk el Nektek augusztus 19-25-e között. A legjobb magyar kézműves sörök között számon tartott Keserű Mézet Gyenge Zsolt, vagyis Sörapu készíti Fóton. Megígérte nekünk, hogy a Hammurapi +21-et is elhozza az itteni folyékony kenyér rajongóknak. Keserű Mézét egyébként a Kisüzemi Sörfőzdek Egyesülete VIII. Nemzetközi Sörversenyén 2012-ben az első helyezéssel, és külön Gyémánt Diplomával ismerték el a világos sörök, 11 Balling feletti kategóriában. A Hammurapi +21 ezüst érmes a különleges sörök kategóriában. Sörapu maximálisan örül a meghívásnak, hiszen a Nyírségbe még ezek a sörök nem jutottak el, noha a honi kézműves top 10-es listán az első között tanyáznak. Persze a Sörözőből nem hiányoznak majd sem a sörprofessorok, sem a belgák, csehek. Tamáska János a belga, Orvos Miklós a cseh sörök tudora, úgyhogy őket már barátként fogjuk üdvözölni. Újra eljön a Litovel képviselőjében Sebestyén Matyi, aki tavaly táncos magánszámával emlékezetes perceket szerzett. Most már nyugodtan bevallhatjuk, teljesen elázott az első nap végére, úgyhogy éjfélkor gyorsan bezárt, mert nem tudta kontrolálni a forgalmat. A nyíregyházi kézműves sörfőzde mester, Kurbely János német Classgold söre sem hiányozhat, hiszen igazi mestermunka. Ezúttal a nyíregyháziak csapata is a Soproni és a Borsodí Sörgyár különlegességeivel erősödik, mellettük a szenzációs Paulanert is csapra verjük. Csaknem 70 fajta sör jön, itt lesznek a tuzséri pálinkások, a Kutro pálinka. Az eddigi cseh és belga sörnapok teltházassá sikerét látva nagyobb területet bérelünk. Harmadszor is „társra” talál a rock a sörrel. Augusztus 19-én a Cromwell Force One, 21-én a Full Contact, 22-én a Roxan, 23-án a Mentha Project, 24-én a Nap együttes, 25-én klasszikus rockzene fog szólni. Az időjárást, a sörpadokat, sörasztalokat megrendeltük, szomjas torkokra, kíváncsi emberekre, ráérős bringásokra, szóval mindenkire számítunk!

Máthé Csaba

ROMKERT
RÁKÓCZI U. 46.

WWW.FACEBOOK.COM/ROMKERTRETROSOROZO

AUGUSZTUSI KONCERTEK:

10. CSÁNGO TÁNCBÁZ

17. ZOMBLAZE

19. CLASSIC HOUSE NIGHT

20. A NYUGHATATLAN

23. STRANGEL, LOST IN CAPITAL

24. NYÍREGY VS NYÍREGY

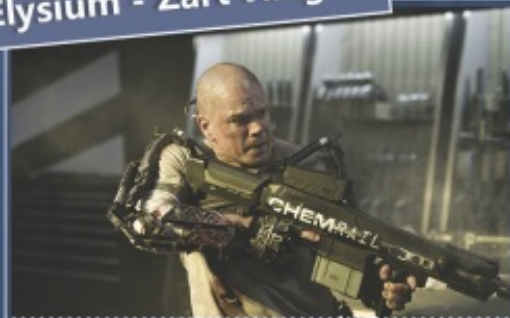
30. FOLK ERROR

**31. PERSONAL MODE - DEPECHE
MODE PARTY**

Filmpremierek

Augusztustól a mozikban

Elysium - Zárt világ



Amerikai sci-fi

Rendező: Neill Blomkamp

Főszereplők: Matt Damon, Jodie Foster,
Sharlto Copley, Wagner Moura
Forgalmazó: InterCom

▶ A túlnépesedett, veszélyes, pusztuló Földön 2154-ben elviselhetetlen az élet, óriási szükség lenne megfelelő orvosi ellátásra. A túlszűfolt, romba dől, mocskos és veszélyes helyről a gazdagok az Elysium nevű, Föld körüli pályán épített, mesterséges űrállomásra költöznek, ami biztonságos, rendezett, békés, de szigorúan zárt világ – a hatalmas mesterséges holdat gondosan védik a lentiekétől. Az illegális bevándorlókkal szemben nem haboznak: törvényt és fegyvert egyaránt bevetnek. Max (Matt Damon) azonban már nem fél egyiktől sem, mindenáron fel akar jutni ebbe a tökéletesen őrzött világba, hogy megtalálja a gyógymódot, amely életet menthet. Ha kell, csellel, ha kell, erővel át fogja törni a kordont, hogy megszerezze, amire az Elysiumon szüksége van. És ezzel talán az egész, kárhozott világ sorsát megváltoztatja...

Premier: **2013. augusztus 15.**

Hupikék törpikék 2.



Amerikai animációs film

Rendező: Raja Gosnell

Főszereplők: Neil Patrick Harris, Jayma Mays, Sofia Vergara, Hank Azaria,
Brendan Gleeson, Katy Perry
Forgalmazó: InterCom

▶ Hókuszpók nem nyugszik! A mindig balszerencsés varázsló újra és újra nekirugaszkodik a lehetetlen feladatnak: törpököt akar szerezni, mert a szuper-varázsfőzet receptje nem hat nélkülük. Ezúttal egy nagyon borzasztó fegyvert vet be, egy varázslat segítségével olyan gonosz lényeket teremt, amelyek első ránézésre könnyedén hupikék törpikének tűnhetnek. A gonosz kis törpszerűségek nem tétlenkednek, elrabolják Törpillát. Hupikék mentőakcióra van szükség, ha Aprajafalva lakói vissza akarják kapni a legszebb törplányt – és ehhez emberi szövetségesekre is szükségük van. A küzdelmekkel teli harc a szépséges törplányért kezdetét veszi...

Premier: **2013. augusztus 1.**

HaVer 2



Amerikai akció-komédia

Rendező: Jeff Wadlow

Főszereplők: Aaron Taylor-Johnson, Chloë Grace Moretz, Morris Chestnut,
John Leguizamo, Jim Carrey
Forgalmazó: UIP Duna

▶ Amikor utoljára láttuk a kiskorú kardforgató gyilkost, Hit Girlt, azaz Mindyt, és az ifjú igazságosztót, Kick-Ass-t, azaz Dave-et, akkor még átlagos tinédzserként akartak élni. Ám az érettségi közeledtével Dave úgy dönt, hogy megalapítja a világ első szuperhős csapatát Mindyvel. Sajnos Mindy lebukik Hit Girlként, így arra kényszerül, hogy visszavonuljon, és egymaga igazodjon el a gimis csajok könyörtelen világában. Mivel nincs kihez fordulnia, Dave csatlakozik az Örök Igazságához, melyet az ex-maffiózó Csillagsáv ezredes vezet. Már épp kezd látszatja lenni a munkájuknak az utcákon, amikor a világ első szuper gonosza, a Mutterbeverként újjászületett Vörös Kód összehozza a maga ádáz csapatát, és beindítja bosszúakcióját, hogy Kick-Ass és Hit Girl megfizessenek azért, amit az apjával tettek. A tervvel csak egy a gond: ha kikezdesz az Örök Igazság egy tagjával, akkor mindannyiukkal kikezdesz...

Premier: **2013. augusztus 22.**

Percy Jackson és az Olimposziak 2 A szörnyek tengere



Amerikai fantasy

Rendező: *Thor Freudenthal*
Főszereplők: *Logan Lerman, Alexandra Daddario, Douglas Smith, Mary Birdsong, Yvette Nicole Brown, Missi Pyle*
Forgalmazó: *InterCom*

► A félig emberi, félig isteni eredetű kamaszok számára fenntartott különleges kiképzőtáborban sosincs nyugalom. Percy Jackson, Poszeidón fia ismét kénytelen veszélyes és különleges kalandra indulni, ha meg akarja menteni a világot. Barátai és egyéb isteni lények társaságában ezúttal Hermész lázadó fia után ered, aki a bűverejű Aranygyapjút akarja felhasználni az Olümposz leigázásához. A nyomok New Yorkba, majd onnan a tengerre vezetnek. Vad kalandok, csodák és izgalmak várnak a társaságra. Sosem tudják, mikor számíthatnak isteni beavatkozásra, és mikor kell a saját erejükben bízniuk. Egy biztos: a humorukat még a legváratlanabb helyzetben sem veszítik el...

Premier: **2013. augusztus 15.**

R.E.D. 2



Amerikai akció- komédia

Rendező: *Dean Parisot*
Főszereplők: *Bruce Willis, John Malkovich, Mary-Louise Parker, Helen Mirren, Catherine Zeta-Jones, Byung-Hun Lee, Karl Urban, David Thewlis*
Forgalmazó: *ProVideo*

► Frank Moses (*Bruce Willis*), a visszavonult titkos ügynök egykori társa temetésére érkezik, ahol utoléri múltja, az FBI tárt karokkal várja őt. Egy rég elfeledett üggyel kapcsolatban akarják kihallgatni, nem sok sikerrel. Franket még azelőtt megszőktetik, hogy bármit kiszedtek volna belőle. Marvin (*John Malkovich*) felbukkanásával világkörüli útra indul a profi duó, Sarah-val (*Mary Louise Parker*) kiegészülve. A cél: Párizs, Moszkva, London. Persze ez most nem a turistáskodás ideje. Terroristákkal, bérgyilkosokkal a nyomukban próbálják kideríteni, hogy miért akarja mindenki őket eltenni láb alól. A csapathoz a halálosan elegáns jó barát, Victoria (*Helen Mirren*) is csatlakozik. A félelmet nem ismerő ex-ügynökök terve megmenteni a világot, és közben valahogy életben maradni.

Premier: **2013. augusztus 8.**

Az elnök végveszélyben



Amerikai akciófilm

Rendező: *Roland Emmerich*
Főszereplők: *Channing Tatum, Jamie Foxx, Maggie Gyllenhaal, James Woods, Richard Jenkins*
Forgalmazó: *InterCom*

► Két ember bujkál a Fehér Házban. Árnyékként oszonnak végig a folyosókon, liftaknában húzzák meg magukat, a medence körül lapulnak. A világ legjobban védett középületét elfoglalta egy terroristacsapat, az épület fegyveresekkel van tele – egy paramilitáris egység mindenre elszánt tagjaival. Ám jól kidolgozott tervük befejezéséhez az elnökre is szükségük van. Az elnököt (*Jamie Foxx*) egy magányos zsarú (*Channing Tatum*) védi. Ez az elnöki testőrségbe vágyó zsarú azonban mindenre kész, hogy végrehajtsa azt a feladatot, amire felesküdt: meg akarja védeni az elnök életét és meg akarja menteni foglyul ejtett lányát.

Premier: **2013. augusztus 29.**

DVD ajánló



A 42-es Amerikai életrajzi dráma

Főszereplők: Harrison Ford, Christopher Meloni, Ryan Merriman, Brad Beyer, Judy Tylor
Rendező: Brian Helgeland

► Az amerikai sporttörténelem egyik legnagyobb jelentőségű leigazolásáról szóló dráma a baseball-legenda Jackie Robinson (*Chadwick Boseman*) és a Brooklyn Dodgers vezetője, Branch Rickey (*Harrison Ford*) igaz története. A film, ami a második világháború utáni baseball korszakba kalauzol el minket, 1947-ben veszi fel a fonalat. Jackie Robinson egy fekete Baseball játékos, aki elsőként szerepelhetett a most is nagy népszerűségnek örvendő MLB-ben, azaz a Major League Baseball ligában. A film rövid időszakot mutat be, de egy egész korszakot ölel át. Egy olyan társadalmi forradalom kezdeteit láthatjuk magunk előtt megelevenedni, melynek következtében a sport és a minden napi élet a feketék számára elérhetővé vált.

Túl a fenyvesen Amerikai dráma

Főszereplők: Ryan Gosling, Craig Van Hook, Eva Mendes, Olga Merediz
Rendező: Derek Cianfrance

► Egy titokzatos és vakmerő motorversenyző, Luke (*Ryan Gosling*) kaszkadőrként keresi kenyerét, ám egy szép napon megtudja, hogy volt barátnőjétől (*Eva Mendes*) született egy kislánya. A férfi úgy dönt, gondoskodik gyermekéről és annak anyjáról, hátat fordít az utazó cirkusznak, Rominához (*Eva Mendes*) száguld. Ám az anyagi biztonság megteremtését teljesen egyedi módon képzelel el: fegyveres rablással. Luke bankrablónak áll és ehhez extrém képességeit veti be. Csakhogy hamarosan Avery Crosszal (*Bradley Cooper*), a fiatal és becsvágyó rendőrtisztrel találja szemben magát, aki gyors karriert szeretne befutni a korrupcióval átitatott helyi erőknél.



forrás: filmtrailer.hu

Szeretők, utazók Amerikai vígjáték

Főszereplők: Penélope Cruz, Antonio Banderas, Paz Vega, Cecilia Roth, Javier Cámara
Rendező: Pedro Almodóvar

► A film egy repülőgépen játszódik, amely a Mexikói-öböl felett jár, amikor az egyik futómű meghibásodik. Kényszerleszállást kellene végrehajtani, de ehhez a pilóták nem kapnak leszállópályát, így órákon át keringenek a spanyol légtérben várva, hogy végre történjen valami. A business osztály különös utasai, a homoszexuális légi utaskísérők és a pilóták szemszögéből részeseivé válunk mindegyikük magánéleti problémájának. A kétségbeesett utasok ugyanis úgy gondolják, hogy elérkezett haláluk órája, ezért minden mindegy alapon egyre őszintébbé válnak, a legbelsőbb titkaikat is elárulják egymásnak.



A burok Amerikai romantikus sci-fi

Főszereplők: Saoirse Ronan, Max Irons, Jake Abel, Diane Kruger, William Hurt
Rendező: Andrew Niccol

► A Földet elfoglalta a világűrből érkező idegen faj, mely irányítása alá vonja az emberek elméjét, de testüket érintetlenül hagyja. Az emberiség túlnyomó része már csak egy burok. A betolakodók a Földet saját maguk paradicsomává változtatták. Ám amikor egy nagy hírű különc, világról világra vándorló lélek érkezik a bolygóra, ittlétehez az utolsó lázadó egyikének testét kapja. A Vándor, aki Melanie Stryder (Saoirse Ronan) testébe költözik ahelyett, hogy fajuk küldetésének megfelelően akarata alá vonná a testet, eddig sohasem tapasztalt kapcsolatot alakít ki Melanie-val.



Krúdy mozi

Nyíregyháza, Országzászló tér 8. IV. emelet
Tel.: 42/506-342 <http://krudyart.egzinet.hu>

Moziműsor 2013. augusztus

Időpont:	Film:	Időpont:	Film:
augusztus 17-18. szombat-vasárnap 15.30; 17.30	Croodék Szinkronizált amerikai családi rajzfilm; 91' Rendező: Kirk De Mico (6+)	augusztus 24-25. szombat-vasárnap 16.00	Sammy nagy kalandjai 2. Szinkronizált belga rajzfilm; 95' Rendező: Ben Stassen (6+)
augusztus 17-21. szombat-szerda 19.30	Django elszabadul Szinkronizált amerikai western; 165' Rendező: Quentin Tarantino (18+)	augusztus 29- szeptember 04. esütörtök-szerda 18.00	Play, gyerek"játék"? Svéd-dán filmdráma; 118' Rendező: Ruben Östlund (16+)
augusztus 19-21. hétfő-szerda 17.30	Moliere két keréken Francia filmvígjáték; 104' Rendező: Philippe Le Guay (12+)	augusztus 29- szeptember 04. esütörtök-szerda 20.00	Mielőtt éjfél üt az óra Szinkronizált amerikai film- dráma; 109' Rendező: Richard Linklater (12+)
augusztus 22-28. esütörtök-szerda 18.00	Előttem az élet Olasz filmvígjáték; 117' Rendező: Paolo Virzì (16+)	augusztus 31-szeptember 01. szombat-vasárnap 16.00	Az a bizonyos első év Szinkronizált angol romantikus vígjáték; 97' Rendező: Dan Mazer (16+)
augusztus 22-28. esütörtök-szerda 20.00	Egy hölgy Párizsban Francia filmdráma; 94' Rendező: Ilmar Raag (12+)		



Matiné!

Croodék!

Belépőjegy: 500,- Ft. Augusztus 17-18.

Játék

Ki alakítja a főhőst a Django elszabadul című filmben?

a, Quentin Tarantino

b, Jamie Foxx

c, Bruce Willis

A megfejtéseket névvel és telefonszámmal ellátva várjuk az info@musorkalauz.hu e-mail címre. Beküldési határidő: 2013. augusztus 20.

A helyes megfejtők között 2-2 mozijegyet sorsolunk ki



MÓRICZ
ZSIGMOND
SZÍNHÁZ

WWW.MORICZSZINHAZ.HU

Jegyek és bérletek válthatók
a Mórícz Zsigmond Színház Jegyirodájában
Nyíregyháza, Országzászló tér 6.
Tel.: 20/46-21-501; 42/507-006; 42/507-007
Nyitva: hétköznap 9-17 óráig.
A Színház a műsorváltoztatás jogát fenntartja!

OVIS BÉRLET

Lyman Frank Baum:

OZ, A NAGY VARÁZSLÓ
Zenés mesejáték sok bábbal

Pjotr Iljics Csajkovszkij:

HATTYÚCSKÁK TAVA
Táncos mesejáték

Paul Maar:

**TESSÉK ENGEM
MEGMENTENI!**
Mesejáték

NAGYSZÍNPAD

Tamási Áron – Csík Zenekar:

ÉNEKES MADÁR
Zenés népi játék

Lengyel Menyhért:

**LENNI VAGY
NEM LENNI**
Komédia

Vajda Katalin – Fábri Péter:

**ANCONAI
SZERELMESEK 2**
Zenés vígjáték

ŐSBEMUTATÓ!

William Shakespeare:

CORIOLANUS
Tragédia

ŐSBEMUTATÓ!

Török Sándor:

VALAKI KOPOG
Zenés ágyrajárás tizenkét
alberletű szobában

GYERMEKELŐADÁSOK

Weöres Sándor:

CSALÓKA PÉTER
Zenés mesejáték

Tomku Kíngá – Kazár Pál:

JONATÁN VISSZAVÁG
Zenés vitaminbomba gyerekeknek

ŐSBEMUTATÓ!

KRÚDY KAMARA

Forgách András / Gabriel García Márquez:

**AZON A NAPON,
AMIKOR**
Szabad futamok

Friedrich Dürrenmatt:

JÁNOS KIRÁLY
Keserű komédia

Lőrinczy Attila:

BALTA A FEJBE
Tragikomédia

Max Frisch:

**BIEDERMANN
ÉS A GYÚJTOGATÓK**
Tandráma, tanulság nélkül



2013
2014
ÉVAD



NYÍREGYHÁZA
MEGYEI JOGÚ VÁROS
ÖNKORMÁNYZATA



NYÍREGYHÁZA



H HÜBNER-H

PHOENIX
Air Springs

Szabolcs Takarékok
A Magyar Értéktakarékbank tagja

a Váci Mihály Kulturális Központban



IRIS SPHERA

koncert

2013. szeptember 6.
20:30

A belépés ingyenes!

www.irissphera.hu

facebook.com/irissphera



KISVÁRDAI VÁRSZÍNHÁZ
ÉS MŰVÉSZETEK HÁZA

www.kisvarda.szinhasz.hu

Várszínházi Esték 2013

A hatvanas évek elején ki- majd visszadiszidál egy tipikusan angyalföldi család: Fenyőék. A fiatal Mikibe (történetünkben Ricky) mélyen beleivódott mindaz, ami egy tizenévesnek Amerikát jelentheti: a rágó, a Marlboro, a hawaii ing, a Ballantine's és mindenekelőtt a rock and roll. A kinti élmények, és egy megszállott lemezgyűjtő rádióműszerész hatására elhatározza: zenekart alapít. Cipősdobozból, éjjeliszekrényből erősítőt eszkábálnak, s már nem is kell más, csak néhány jó haver, hogy a Szent István parkban, a Fémmunkás próbatermében, a Tisza utcai utcabálon feldübörögjön a Viva Rock and Roll. És létrejött a Hungária. Számaikban Angyalföld csodálatos metamorfózison megy át: fényárban úszó utcáin kifényesített Chevyk hasitanak, a szél pálmáikat ráz, és minden utcasarkon hotelek, bárók várják a betérő jampikat...

Augusztus 17-18. (szombat- vasárnap)
20 óra, Várszínház, Kisvárdai

Fenyő Miklós – Tasnádi István:
MADE IN HUNGÁRIA (musical)

A Kisvárdai Várszínház és Művészetek Háza saját produkciója.

Rendező: Puskás Tivadar.

Információ és jegyelővétel:
Kisvárdai Várszínház és Művészetek Háza
4600 Kisvárdai, Flórián tér 20.,
Tel.: 45/405-239; 500-451
www.kisvarda.szinhasz.hu
kisvarda.szinhasz@t-online.hu



ÖNKÉNTESEN AZ IDŐSEKÉRT

„AKTÍV IDŐSKOR ÉS A GENERÁCIÓK KÖZÖTTI SZOLIDARITÁS”

TÁMOP 5.5.2.-11/2-2012-0117

MEGVALÓSULT AZ 5. KÉPZÉS IS!

A Magyar Vöröskereszt Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Szervezete Kisvárdán, valamint a térségében lévő további 3 településen - Fényeslitke, Anarcs, Gyulaháza – valósítja meg az „Aktív időskor és a generációk közötti szolidaritás” programját.

A Vöröskereszt tevékenységi profiljába illő segítő szolgáltatás szervezésével, és a kisvárdai területi szervezeténél önkénteseket koordináló iroda létrehozásával vesz részt az országos programban. A településeken az idősödő, elmagányosodó lakosság számára kínál a program olyan lehetőséget, melyben az idős emberek a mindennapok problémáinak megoldására kapnak célzott és közvetlen segítséget.



Öt alkalommal szerveztünk önkéntes segítőinknek felkészítő képzést, amely során elsősegélynyújtás időskorban, gerontológia valamint vöröskeresztes ismeretek, önkéntes tevékenység témában sajátítottak el ismereteket.

A program eltelt időszakában a bevont önkéntesek száma 132 fő, az öt képzésen 120 személy vett részt összesen. Az önkéntesek - akik között a 20 évestől a 75 éves korig több korosztály megtalálható - lelkesen sajátították el az új ismereteket, frissítették fel a már meglévő tudásukat, valamint osztották meg egymással tapasztalataikat.

Minden képzést követően a felkészített önkénteseink megkezdték segítő tevékenységeiket az együttműködő intézményekben, valamint a segítséget igénylő és elfogadó otthonukban élő idős személyeknél a programban részt vevő 4 településen.

Az eltelt időszakig - az önkéntesek és az általuk támogatott idős személyek visszajelzései alapján - kiemelten fontos az ilyen programok működtetése, hiszen minden önkéntes résztvevő más személyek segítésére fordít szabadidejéből, új ismeretségeket, lehetőségeket kínál mindannyiuk életében.



Nemzeti Fejlesztési Ögynökség
www.ujszechenyiterv.gov.hu
06 40 638 638



A projektek az Európai Unió
támogatásával valósulnak meg.

Sikerés koncertek a Távol-Keleten



A Szabó Dénes Kossuth-díjas karnagy vezette nyíregyházi Cantemus Gyermekkórus már itthon piheni ki a július 13-tól augusztus 2-ig tartó Hong Kong – Kína – Tajvan koncertkörút fáradalmait. A tökéletes kórushangzásban összeforrt, közösségben megélt tengernyi élményanyag egy egész évi tanórával sem tud felérni.

Nem sok ember mesélhet arról, hogy magyar dalokat énekelt a világ egyik legmagasabb felhőkarcolójának, a Taipei 101-nek a mozgólépcsőjén, hogy Magyarország teljes lakosságát túlszárnyaló Guangzhou (Kanton) kínai metropolisz koncerttermében több ezer ember előtt énekelhetett, és hogy milyen érzés, amikor a közönség helyéről felállva, vastapssal köszöni meg a kapott élményt. Negyvenkét nyíregyházi lány három hétig nagyon messze a családtól, de mégsem egyedül.

Mert van ez a remek társaság, amit úgy hívnak, hogy Cantemus. Akik Kínában mindig csodálkozást váltanak ki, hogy is lehet így együtt énekelni? A lányoknak ez már természetes, szinte az is, hogy karnagyuk Szabó Dénes Hong Kong-ban életműdíjat kap. Miért is? Ők tudják jól, éveken keresztül minden nap meggyőződnek róla. Lehet ezt így is csinálni, illetve, csak így érdemes! Ezt a Cantemus Gyermekkórus sokadszor bizonyította a világon és ez a mostani utazás is ebben erősít meg mindnyájunkat.

Szilágyi Szilárd

Zongoraversenyt nyert Amerikában!



Egy ifjú vásárosnaményi hölgy, Gyöngyösi Ivett nyerte az Egyesült Államok Chopin zongoraversenyét, melyre július végén több országból érkeztek versenyzők. A kivételes magyar tehetségnek közel áll a szívéhez a verseny névadója, a lengyel származású zongoravirtuóz és zeneszerző, s ahogy hazafelé útján, kissé fáradtan összegezte az eseményeket, kiderült, már számos elismerést, díjat tudhat magáénak országos és nemzetközi szinten. A versenysikernek hála októberben Franciaországban, tavasszal pedig újra Amerikában ad majd szólókoncertet.

Hogyan jut el egy ilyen kaliberű versenyre egy vásárosnaményi lány?

Hét évesen kezdtem el zongorázni, versenyekre pedig tíz éves korom óta járok. Tizenegy éves voltam, amikor a Zeneakadémia Kivételes Tehetségű Gyermekek Képzőjébe bekerültem. Másodévesként tanulok itt, nekik köszönhetem a versenyen való részvételt. Először voltam Amerikában...

Melyik díjadra vagy előadásodra vagy a legbüszkébb?

Nem tudok kiemelni egyet sem, mert mindegyik hatalmas élményt jelentett. Legelső díjamat az Országos Ferenczy György Zongoraversenyen szereztem. Tizenhat éves koromban egy bécsi verseny legfiatalabb résztvevőjeként Cziffra-díjat kaptam. 2010-ben EMCY-díjat nyertem a rangos jubileumi Vladimir Krainev Nemzetközi versenyen, Kharkovban. Két évvel ezelőtt pedig megnyertem az Eurorádió New Talent nemzetközi versenyét Pozsonyban. Többször sikerült elhoznom az első helyezést és a Fődíjat a Nemzetközi Chopin Zongoraversenyen Budapesten. Továbbá a Steinway & Sons „Young Steinway Artist” kitüntető címét is megkaptam Hamburgban.

Fantasztikus érzés, amikor állva tapsolnak meg, annyira tetszett a közönségnek az előadásom. Pedig én csak szívből szeretem csinálni azt, amit csinálok.

Éliás Ivett

Zenés áhítat

Az Evangélikus Nagytemplom Kiss Zoltán orgonaművész és Sinka Krisztina nyíregyházi énekművész koncertjével várja a komolyzene iránt érdeklődőket Zenés áhítat elnevezésű sorozata keretében augusztus 18-án, 18 órától. A műsorban J. S. Bach, J. Brahms és F. Mendelssohn-Bartholdy művei hangzanak el.



ZENEISKOLÁS PROGRAMOK

XV. Szatmári Zenei Napok

2013. Augusztus. 13. 19.00 óra

Szatmárcseke,

Református templom

2013. Augusztus. 14. 19.00 óra

Tiszacsécse,

Móricz Emlékpark

2013. Augusztus. 15. 18.00 óra

Csenger,

Református templom

2013. Augusztus. 16. 18.00 óra

Nyíregyháza,

Kálvin téri Református templom

Műsor

Albinoni: Introduzione Seconda

Albinoni: g-moll szimfonia

Bizet: Carmen - Prelude

Holst: St. Paul' Suite - Finale

Grieg: Peer Gynt- Solveig dala

Kókai: Magyar tánc

Közreműködik a Piccoli Archi

Ifjúsági Zenekar

Vezényel Nagyné Ligeti Edit.

Augusztus 20.

A nyírbátori zenei napokon

szerepel a Szabolcsi

Szimfonikus Zenekar.





GALÉRIA

A kiállításon
Molnár Viktor
festményeit
tekinthetik meg.

Képeit a lírai absztrakt
jellemzi. Műveit
Tarnóczy József
inspirálta,
de Kiss Tibor és
Jackson Pollock is
hatott rá.



Molnár Viktor: Tükrök

Új helyünk:
Korzó Bevásárlóközpont
B épület 2. emelet
4400 Nyíregyháza,
Nagy Imre tér 1.



Festő szemmel

Augusztus a-tól z-ig

Azon a nyáron a Tisza elöntötte Mártélyt, így a tervektől eltérően a Székutasi Állami Gazdaság területére húzódtunk alkotni Vásárhelytől északkeletre, az orosházi úton. E tájon magányos tanyák törik a horizont síkját, fehér faluk belevakít az égbébe. Mellettük árnyékot adó fák, gazdasági épületek, gémeskúttal.

Mivel nagyon szerettem volna lovagolni - vagy legalábbis istállószagot érezni-, valamelyik délelőtt egy robogófével elvittek az egyikre. Előkerült a gazda. Magas, hófehér Kossuth szakállas, szálegyenes öregember, széles vállú, felsőtestét kissé meghajlította a kor... Kockás ingben, kék vászonnadrágban, kalappal a fején állt előttem, botra támaszkodott. Bemutkoztam, majd az istállóhoz vettük az irányt. Két jól megtermett, sötétbarna ló bámult kíváncsian a jászol mellől. Feljűk indultam egy simogatásra, amire félénken megrezzelve hátracsapott füllel reagált a nagyobbik, rúgásra húzva hátsó balját. Az öreg az ajtófélfának támaszkodva figyelt, felemelte botját, komótosan suhintott.

- Nana... - mondta halk, tekintélyt parancsoló hangon. A ló leeresztve lábát besompolygott a sarokba.

- Menj oda nyugodtan...nem bánt.

Simogattam a lovakat a szénaillatban... Aztán mégsem lovagoltam, helyette az ámbitus árnyékában csináltam rajzot az öreg markánsan szép fejéről, miközben egyik Kossuthról a másikra gyűjtött. Kis idő múlva megszólalt.

- Hova való vagy?

- Nyíregyháza – válaszoltam. Hallgatott.

- Ott voltam katona. A négyes ezredben... Az volt a híres nyíregyházi huszárezred.

- Ott volt kovács az én nagyapám is - eszméltem a furcsa véletlenre.

- Hogy hívták?

- Korbély János.

- Ismertem.

Hallgatott megint, majd beszólt a konyhába, simogatóan dallamos lágy hangon.

- Asszony,fröccsöt kérünk!

Kisvártatva megjelent egy fiatal nő, mosolyogva, két szódától gyöngyöző hideg pohárral. Ittük a fröccsöket, szívtuk a mezítlábás cigiket, közben beszélgettünk. Kisült, hogy a feleség 36 évvel volt fiatalabb az öregnél, egy időben a zsekéja volt a pesti ügetőn, amikor még lovakat tenyésztett. A második rajz után csak megkérdeztem.

- Bátyám, rajzolta már valaki?

- Szalay Feri csinált rólam képet – bökte oda.

Szalay az egyik legjobb vásárhelyi festő volt akkoriban, Tornyaiék méltó örököse. Mártély mellett vett egy malmot, ott lakott, ott festett, ha éppen nem a karizmatikus pusztá valamely szegletét járta.

Mert bizony az a sík vidék karizmatikus. Megfogja az embert. Ha beállítottunk négyen-ötten rajzolni, festeni, nem csodálkoztak az ottaniak, szívesen láttak. Frissen fejt tejjel kínáltak. Néhol leültek két-három csirkét és ott marasztaltak ebédre, amit a gémeskútból felhúzott sörökkel öblítettünk le. Nem kértek pénzt, örültek nekünk, mint messziről jött vendégnek...A tanyák népénél volt becsülete a festőembernek. Ez is átfutott agyamon miközben bámultam a hófehér szakállat, a valószínűtlenül tiszta világoskék szemeket, amelyek akkor már 90 év magasságából néztek az én 21 évemre. Azokhoz fogható azóta sem láttam. Pedig átéltem még 39 augusztust, volt alkalmam látni kéknél kékebbeket. De nem olyan áthatóan tapasztalt-szelíd-bölcs-gyermekit..Így igaz.



Sztárok Tiszavasváriban

Tiszavasvári Város Önkormányzata és a Találkozások Háza nagyszabású rendezvénysorozattal várja az érdeklődőket az Államalapítás és Szent István Ünnepe. Augusztus 19-én az Everdance Táncszínház egész estét betöltő produkciója látható a főtéren felállított színpadon, melyet az ünnepi tűzijáték követ. A műsor sztárvendégei Puskás Peti és Mr. Joe. Augusztus 20-án pedig a Városi Sportcsarnok ad otthont a Kárpátia Együttes ünnepi koncertjének, melynek elő zenekaraként a Radar Együttes lép fel.



KÁRPÁTIA



2013
Augusztus 20. TISZAVASVÁRI
 VÁROSI SPORTCSARNOK

Kapunyitás: 18.30.h., Start: 19.h.

Jegyár: 1500 Ft

Info: 06 70 9426330



Cocktail

karrier a képkockákról



A mixer átadja tudását az LMA-ban

Az lehet, hogy Tom Cruise mosolya is már csak haloványan dereng a Cocktail című filmből, Horváth László pályájához a képkockákhoz tartoznak. A premier óta jegyzi Magyarország egyetlen pénzdíjas bármixer versenyének szervezését, a hazai szakma 5. legjobbjának járó elismerést, és „bélelt” helyet, oktatói gyakorlatot Görögország egyik legnívósabb szállodájában, és Nyíregyháza számottevő szórakozóhelyeinek fergeteges estéit. A nyíregyházi srácot legalább olyan véletlenszerűen szívta magába a koktélkeverés életformája, ahogy azt a filmen láttuk. Lászlónak azonban van egy sajátos összehasonlítása.

A film úgy indul, hogy a leszerelt, a jóképű, ifjú és ambiciózus Brian Flanigan (Tom Cruise) New Yorkba megy, hogy munkát találjon. De nem talál, diploma nélkül ugyanis nem megy.

– Friss felszolgálói végzettségemmel pultos és épp lebetegedett nővérem helyett ugrottam be, kicsit tovább maradtam, mint egy helyettes általában. A tulajjal történt borozgatás eredményeként bár ellenálltam a borkóstoló tanulmányoknak, a koktél jól hangzott, ott helyben kötöttünk egy szóbeli tanulmányi szerződésfélét. Nem tudtam volna kifizetni a főváros mixer képzését, mégis bejutottam.

A filmes hős egyetemre iratkozik, nincs pénze, és hogy fedezni tudja a költségeit, mixerkedik egy belvárosi bárban. Itt találkozik Doug Coughlinnal, aki a szakma legapróbb fortélyaira is megtanítja, míg végül a város leghíresebb mixerei lesznek.

– A budapesti képzésen Lajsz András, Tóth Géza nemcsak szakmai standardokat, divatot, trendeket mutatott meg, mindkettejük legfőbb tudása abban rejlett, hogy egyedi, személyre, személyiségre, hangulatra szabott koktélok tudtak alkotni. Sokszor alapvető a koktél készítésének helyszíne is, diszkóban a pörgés, szállodában a kikapcsolódás, fogadáson az exkluzivitás lehet az ital küldetése. Számomra is ezen alkotói szabadság meglétével kezdődik a bármixerkedés, a kocsmakoktélok sosem érdekeltek.

A filmben látványos dobásokkal, eszméletlen hangulattal forróított karriert futnak be mixerjeink, csak egy szerelem bonyolítja kissé az események sodrását.

– Évente 2-3 versenyen vettem részt főleg Budapesten, kezdetben flair – dobáló, előadói, ma már inkább klasszikus – elegáns, díszítésre, tálalásra hangsúlyt fektető – kategóriában. A világ legjobb 50 bárjának egyik budapesti versenyhelyszínén, külföldi zsűri előtt is bemutatkoztam. Mindig előkelő helyen végeztem, azonban be kellett látnom, többet számított a teljesítménynél, ha valaki a Hiltonból jött. Kaptam felkéréseket budapesti, görög és Szabolcs megyei bárókból, nagy köröket jártam be, de a barátnőmmel mindig hazajöttünk. Első saját versenyemet 2003-ban nemcsak szigorú szakmai alapon szerveztem, Nyíregyházára hoztam, hadd gazdagodjon minőségi koktélokkal a város. Az olcsó, megbízhatatlan alapanyagokból kevert italokkal sokat veszíthetünk, elég sok külföldi vendég megfordul erre, főleg a fesztiválok idején. Be kell valljam, bőven van mit tanulni. Ezért akarok képzést indítani.

Bízom benne, hogy a megyében tartott head to head, országos mixer vagy egyéb versenyek, és az olyan alkalmak, mint augusztus végén a Kossuth téri Vidor, vagy a cseh sörfesztivál, meghozzák a fiatalok kedvét. Lászlót tehát két szerelem is a közelben tartja, az egyik kedvese, a másik viszont szülővárosa, és azok a fiatalok, akik szűkös lehetőségeik, körülményeik ellenére esélyt keresnek a boldogulásra.

Tanulj a profiktól, hogy Te legyél a legjobb! Hódítsd meg a koktélbárt és tiéd az éjszaka!

LEGYÉL TE IS BÁRMIXER!

SZEPTEMBERI KEZDÉssel

Jelentkezés:

**Leonardo
Média
Akadémia**

4400 Nyíregyháza
Mártírok tere 9. 5.em.
Tel: 42 788 - 430
leonardo@mediaakademia.hu



EXPRESS BARTENDER

Akkreditált képzési program

1. modul Express Base Bartender

A résztvevők standard koktélokkal ismerkednek meg és szakavatottá válnak a különböző eszközök, szakmai kifejezések és italfajták világában.

2. modul Express Advanced Bartender

Tanulóink a gyógynövények, fűszernövények összefüggéseit az italokban elsajátítva képesek lesznek önállóan összeállítani egy koktéllapot, majd megismerik a különböző típusú vendéglátóegységeket is.

3. modul Express Flair Bartender

Leendő mixerjeink legizgalmasabb tanulási szakaszát jelenti a flair képzés. A biztonsági szabályok betartása mellett ugyanis ez a modul az akrobatikus üveg és shaker dobásokat adja át, melynek eredményeként minden tanuló kialakíthatja saját stílusát, kreatív mozdulatait.



SZABOLCS-SZATMÁR-BEREGI

SZEMLE

TÁRSADALOMTUDOMÁNY • IRODALOM • MŰVÉSZET



A lapzárta minden nyomtatott újságot, folyóiratot kötelez. A MűsorKalauz és a Szemle legutóbbi lapzárta azonos időpontra esett, ám a Szemle nyomdagépeinek indulását szomorú események késleltették: elhunyt térségünk oktatásának, irodalmi közéletének kiválósága, Görömbei András akadémikus, illetve nem sokkal később Margócsy József irodalomtörténész, korábbi főiskolai főigazgató. Mindketten sok éven át voltak a Szemle szerzői is. A 2013/2. számban a szerkesztőség Görömbei Andrásra, a következőben Margócsy Józsefre emlékeznek. A Nyírvidekről és a Szemle első évtizedéről szóló – a MűsorKalauz előző számában ajánlott – írásokat így a folyóirat következő számában olvashatják. A Szabolcs-Szatmár-Beregi Szemle, a megyei önkormányzat folyóirata 2013/2. számában az előzőekben már bemutatott írások – például a görög katolikus megyéspüspöki interjú, Kósa Ferenc-interjú és önéletrajzi részlet – mellett is vannak érdekes olvasnivalók.

A japán irodalom hazai szemmel

A japán irodalmi élet egy szeletéről írt tanulmányt Nyilas Ágnes. A szerző a nyíregyházi Krúdy Gyula Gimnáziumban érettségizett, a Budapesti Műszaki Egyetemen szerzett építészmérnöki diplomát, ezt követően a Nagojai Egyetemen PhD minősítést. 1999 óta él a szigetországbán, japán férjével két gyermeket nevelnek. Jelenleg a Nagojai Egyetemen oktat környezetbarát építészetet. Felfigyelt arra, hogy a japán írók milyen elkötelezettséggel foglalkoznak napjaink eseményeivel, így például a 2011. március 11-i fukusimai atomerőmű-katasztrófával. Több novellát ismertetve mutatja be a japán írók szándékát: a tragédia történetének hiteles rögzítését, illetve, hogy irodalmi eszközökkel megakadályozzák a katasztrófa feledésbe merülését.

Kritika, bibliográfia

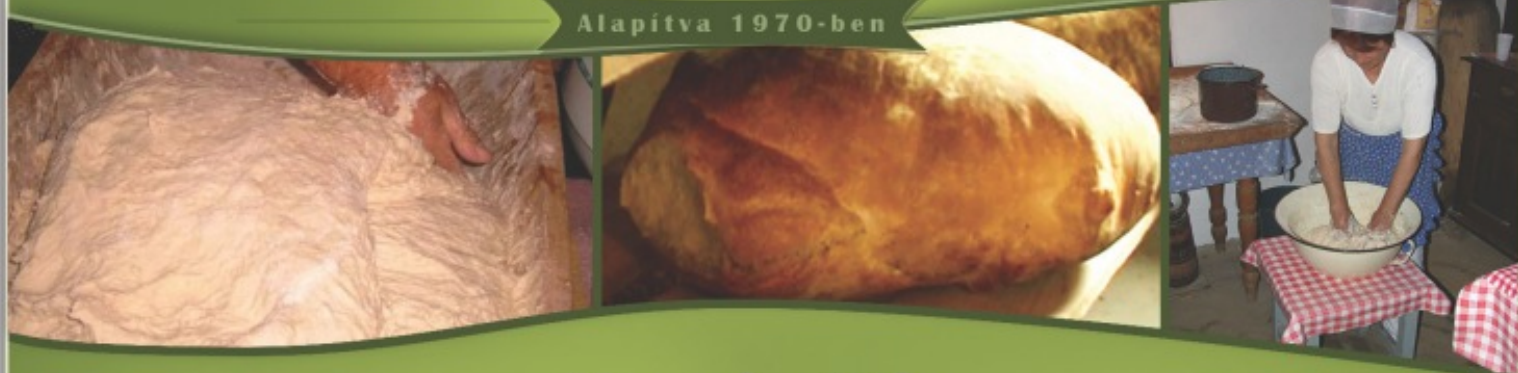
Tartalmas a kritikai rovat: a Móricz Zsigmond Színház A kőszívű ember fiai-bemutatójáról Mizsur Katalin, Hamar Péter Móricz Zsigmond művei a filmvászonon című kötetéről Karádi Zsolt, Katona Béla éltető szellemi hagyatékáról Antal Attila, A város (vissza)vár című nyíregyházi gyűjteményes kötetéről Máriás József fejt ki gondolatait. Érdekes időt szánni a megyéről szóló irodalmi művek, valamint tanulmányok és cikkek féléves válogatott bibliográfiájára is.

Marik Sándor

A Szemle a nyíregyházi Móricz Zsigmond Könyvtárban olvasható, megvásárolható, illetve előfizethető.

SÓSTÓI MÚZEUMFALU

Alapítva 1970-ben



Kenyérsütés

A kenyérsütés eszközeivel, hagyományával ismerkedhetnek látogatóink, illetve a gabona útját is figyelemmel kísérhetik a csépléstől kezdve az őrlésen keresztül egészen az új kenyér kisütéséig. A napi program keretében kézművesedünk, református hálaadó istentiszteletre kerül sor a templomunk mögötti ligetes részen, s az anarcsi portánk kemencéjében ropogósra sült friss kenyeret is megízleljük. Nemzeti ünnep alkalmából a belépés mindenki számára ingyenes!

A Sóstói Múzeumfalú címe és elérhetősége:

4431 Nyíregyháza-Sóstófürdő, Tölgyes u. 1.
Tel./fax: (42) 479-704 Tel.: (42) 500-552

www.muzeumfalu.hu



Augusztus – Aratóhónap

„Szegény ember kenyere, mindennapi ereje”

Államalapító királyunk ünnepe, Szent István napja a magyar paraszti hagyományvilágban alig hagyott nyomot, noha Szent István napját, augusztus 20-át, egyházi vetülettel a Szent Jobb Mária Terézia általi visszaszerzéséhez és 1774-es rendeletéhez köti a kora középkori régészet. A néprajzban negyvenes, gyümölcs-termésjósító nap. Az a nap, amelyeknek időjárásával a következő negyven napé egyezni fog.

Aratóünnep

Az aratás, a gabonatermés betakarítása a XX. század közepéig nagy erőfeszítése volt a hazai mezőgazdaságnak, hiszen kézi erővel arattak. Sokszor csak részes aratókkal tudták időben elvégezni ezt a munkát. (A részes arató olyan mezőgazdasági munkás, aki a nyári időnyben a szálas gabona kézi erővel való betakarítására szegődik. Munkájáért gabonát, „kenyérnek, kalácsnak valót” kap.) Az aratás befejezésének megünneplése az egész magyar nyelvterületen ismert, közösségi jellegű szokás volt. Búzakalászból aratókoszorút kötöttek, az egyszerű kalászcsoportól, a lapos, boronaszerű és csigaszerű fonadéktól egészen a nagy, korona alakú koszorúig. Saját részre általában kisebb fonatokat készítettek, a gazdának, uraságnak nagyobbat. Az aratókoszorút ünnepélyes menetben a földesúr vagy a gazda elé vitte az aratónép. A gazda, gazdaasszony, földesúr vízzel öntözte meg, melynek bőség-, esővarázsló célja volt. Megköszönték az aratókoszorút, majd áldomást ittak, gyakran étellel is megkínálták az aratókat. A vendégség rendszerint tánccal, aratóbállal fejeződött be. Az egyénileg arató gazda nem rendezett ünnepséget, de a kalákás vagy részes aratásnál rendszerint kalákatánc, kepebál fejezte be az aratást. Az aratási fonatot a következő vetésig megőrizték, akkor belemorzszolták a magokat a vetőmagba, hogy a jövő aratás is sikeres legyen.

A kenyérhez kapcsolódó szokások, hiedelmek

A kenyérnek fontos szerepe volt mind az aratás végeztével, mind az aratóünnepken. Az új búzából készített első kenyér kultikus vonatkozását mutatja, hogy az új kenyérből a koldusnak is juttattak. A koldusnak adott alamizsna annyit jelentett, mint az elsőből adott áldozati adomány. A kenyér mindig alapvető táplálék volt, így lett a termékenység, a bőség szimbóluma, a termékenység varázslás eszköze. A család jólétét, bőségét, termékenységét szimbolizáló és biztosító alapvető táplálék bizonyos kezdő alkalmakkor kapott szerepet az elérendő célok mágikus támogatásában. Általános szokás volt az új házba vitt kenyér és só, amely a lakók jólétét jelképezte. Hasonló szerepe volt a kenyérnek lakodalomkor. Az új aszszonyt kenyérral fogadták, kenyér alatt vezették be, „*hogy az ifjú párnak a kenyere soha ki ne fogyjon a házból*”. A tálaló legények a vőlegény ölébe egy házi kenyeret adtak, és a következőt mondták: „*Repedni fog a tenyered, hogy megkeresd a kenyered*.” A karácsonyi vacsorán egész kenyeret tettek az asztalra, hogy a következő évben mindig legyen kenyerük.

A kenyér az egyházi szimbolikában is fontos szerepet kapott – tisztelete részint ezen alapszik. „*Míg Isten lesz, kenyér is lesz*” – tartja a mondás. A kenyér főképpen az időseknél örvendett különös megbecsülésnek. A kenyér maradékát nem volt szabad eldobni, sőt, ha a földre esett, lehajoltak érte, fölverték, megtisztogatták és megették. De elégetni sem volt szabad, különösképpen a kenyérmorzst nem. Ennek vallásos indoklása volt, miszerint a kenyérmorzsa az angyalok eledele, és ha elégetik, akkor sírnak az angyalok, mert nincs nekik mit enniük. A meg nem becsült kenyér általában bosszút áll az emberen – isten verésének mondták vallásos hiedelmük alapján.

A kenyérhez számos szólás kapcsolódik:

**„Ki dolgozni nem szeret, nem érdemel kenyeret.
Jó a puha kenyér sóval, a jót nem köszönik jóval.
Száras kenyér, hideg víz, nem sokat mosatlanít.
A kenyér is annál jobb, mennél több a szeme.
Ahol óra ketyeg a falon, nincs kenyér az asztalon.”**

Idős parasztember adatközlőm így nyilatkozott a szűkölködésekben és nélkülözésekben eltelt élete alkonyán: „*Megettem a kenyérem javát, mégsem tudom, mi a boldogság.*”

A kenyér szót erkölcsi szabályokban, közmondásokban átvitt értelemben naponta használjuk, mégsem vesztett jelentőségéből. Ha valami nélkülözhetetlen, úgy kell, mint egy falat kenyér. Akinek munkája van, annak kenyere van. A közös háztartásban élők egy kenyéren élnek, a külön kenyéren élők pedig egy fedél alatt, de külön háztartásban. Aki megnősül, az házi kenyérre fogja magát. A dolgozó kenyérkereső, és amikor dolgozik, kenyér után jár, illetve kenyeret keres, s így aztán a munkáltató is kenyéradó gazdája a munkásnak. Aki nem dolgozik, annak elvész, akinek nincs mit enni, annak már elveszett a kenyeres tarisznyája. A munkahelyéről kitett embernek porba esett a kenyere. Ha a családnak nincs enni, kenyér nélkül maradtak. Ha az apa meghalt, kenyérkereső nélkül maradt a család. A jó ember olyan, mint egy falat kenyér, illetve kenyérre lehet kenni. A gyereket tréfásan kenyérpusztítónak mondják. Az emberi kapcsolatok mélységének kifejezője is a kenyér lett: kenyeres pajtás, így hívják a legjobb barátot.



Újra Szabolcsban a Koronaőrök

Családi koronaépítés az első zsinat emlékhelyén

Az 1092-es szabolcsi zsinatot méltóképp emlegetik ma is Szabolcsban, a négyszáz lelkes kis Tisza parti községben, az Árpád kori megyeszékhelyen. A hajdani fejedelmek szálláshelyeként is jegyzett Rétközi magyarság bölcső történelmi emlékhelyé nyilvánításának folyamata elindult, ennek egyik momentumaként lesz a fent idézett, kőbe vésett emlékpont avatása. A hat órákor kezdődő részletes programot a Magyar Koronaőrök Egyesülete is kiemelt helyen hirdeti, államalapítónk ünnepén – *egész pontosan augusztus 18-án* – ugyanis a Református Közösség új Látogatóközpontjába várja a magyar korona másolatát.

A látványos díszőrség megérkezéséig azonban sok víz lefolyik a Tiszán, sőt az első ejtőernyős az égből már reggel fél tízkor lehozza az új kenyeret, hogy azt a Református Templomban kenyérszentelő istentisztelet keretében áldják meg. A fogathajtó verseny, air soft lövészet élvezetéhez hűtött italokat, frissensülteket kínálnak a rendezvénytéren, ahol egy párapark frissíti a kánikulában lankadó közönséget.

Rendhagyó családi kézműves játszóparkban indul a Szent Korona építés 11 órákor, délután fél négykor pedig két kiállítás elé mondanak jó szót a Látogató-

központban, ide várják Hende Csaba honvédelmi minisztert, megyei előljáróinkat is.

Mindezt lapunknak Csegei László polgármester és Veres Péter református lelképásztor olyan vendégszeretettel mondta el, hogy hamar kedvet kapunk az események aktív sodrába kerülni. Ezt ráadásul ingyenes buszjáratokkal is segítik, Nyíregyházáról a „Szabolcs Kü-lönjárát” feliratú 50 fős busz a Búza téren, Nyírtelken a Fő utcában, Rakamazon pedig a Vasútállomáson gyűjti az érdeklődőket. A járatok az esti tűzijáték után vissza is hozzák a történelmi helyen ünneplőket.



ÁLLAMALAPÍTÁS ÜNNEPE

2013. *augusztus 20.*
KOSSUTH TÉR

- 18.00: - HIMNUSZ
- DR. KOVÁCS FERENC
ÜNNEPI KÖSZÖNTŐJE
- ÚJ KENYÉR SZENTELÉSE
- A PÁNTLIKÁS EGYÜTTES
ÜNNEPI MŰSORA
- AZ IGRICE TÁNCGYÜTTES MŰSORA
- UTCABÁL, ZENÉL A MENTHA PROJECT
- 21.30 - TŰZIJÁTÉK

Meghívó

2013. augusztus 20. 17:00

Református templom

(Nyírbátor, Egyház u. 1.)

Nyírbátor Város Önkormányzata
tisztelttel meghívja Önt és kedves családját
nemzeti ünnepünk,
államalapító Szent István tiszteletére
rendezendő ünnepségre.

Ünnepi műsor:

17:00 Himnusz

Pataki Edit: Áldott kenyér
előadja: Gyuris Tibor,
a MórícZ Zsigmond Színház
színművésze

Ünnepi beszédet mond:
Dr. Veres János,
országgyűlési képviselő

Kenyérszentelés

Szózat

17:30 a 47. Nyírbátori Zenei Napok záró koncertje
a Szabolcsi Szimfonikus Zenekar
és a Cantemus Vegyeskar
közreműködésével



Cirunapnak seprű lesz a vége

Ott ahol a cirok jellegzetes növény, il-
lik még a polgármesternek is ismerni a
seprűkötés folyamatát. Tiszavid vezető-
je szerint jobb, ha inkább csak elmondja,
hogy is válogatunk szálakat, kötünk szo-
rosra anyagot, míg össze nem áll, aztán
aki kíváncsi a seprűkészítésre a gyakor-
latban is, a harmadik Cirunapon meg is
nézheti. Persze az ügyes kezű profi falu-
siak előadását nehéz lesz követni.

A hagyományörző napra augusztus 10-
én Zámbo Árpit, Kis Grofót és a Sza-
bó Triót várják, de előtte Dupla Kávés
pörgeti a hangulatot, miután mindent
megkóstolt a nagydémű a reggeli fő-
zőversenyről. Tiszaviden rendőrkutya
és motoros bemutató is lesz, s remél-
hetőleg a mentősök sem kapnak hívást,
bemutatóznak inkább. A gyerekeknek
arcfestés, aszfalt rajzverseny és kéz-
műves foglalkozás a délelőtti kínálat. A
tavalyi sikeren felbuzdulva idén is nagy
nevetésre számítanak a Házas párbaj
tiszavid megmérettetésén, ami után a
kilátogatók egy babgulyást kapnak a
helyiektől.

Szenkeparti Nagyvásár 2013

Bevonatozni a minivasúttal a Szenkeparti Vásárra olyan, mint visszamenni gyermekkorunk legvidámabb napjához. Míg Penyige mellett a Lekváriumot ki nem hagyva a vásártér főcsapásán végigsétálunk, bőven akad apropónk a Szenke patak partjáig felidézni egy falusi záporban elkövetett táncot, újra érezni déd-
anyánk lekvárjának ízét, rácsodálkozni egyszerű értékekre, hagyományra. Idén augusztus 18-án már 12.
alkalommal igazítanak útba a jellegzetes emberszabású bábuk, és büszkén állítható, hogy a 100 vásári
sátorban nem érvényesülnek kínai, műanyag, vagy használt áruk, annál inkább a fajtátékok, szöttesek,
mázás edények, és nem lehet kihagyni az itt kavart lekvár, méz kóstolását, östermelői beszerzését sem.
A vásár jellegzetessége ugyanis, hogy kereskedelmi forgalomban nem kapható termékek árusíthatók,
erre minden termelőt szépen megkérnek. Míg a középtájon felállított nagyszínpadon a Miskolci Nemzeti
Színház operett műsorral hangolja be a nagydéműt Takács Nicolas, Péter Szabó Szilvi, Dombrády
Ákos esti koncertjéhez, a közeli vízen tutajozni, a parton horgászni érdemes, ezen a napon ez nincs enge-
délyhez kötve. Nem érdemes szendvicseket csomagolni, a helyszínen ugyanis ínycsiklandozó halsütés,
fánk sütés és ciberekóstolás lesz.

Ha egy igazán szuper
bulira vágysz...

KORZÓ
Mindennap találkozunk

MÓKUS
Játszóház



SZÜLINAPI- és NÉVNAPI
zsúrod rendezd meg nálunk!

Három csomag közül választhatsz:

- 1.) Kis Mókus csomag:** 2 óra játék idő – 500 Ft/óra/gyerek (1000 Ft/gyerek).
• Terítés (mesefigurás terítő, pohár, tányér, szalvéta, villa) a behozott ételt, italt feltálaljuk. • Zene, tánc, játszóház teljes használata • Meghívó
- 2.) Nagy Mókus csomag:** 2 óra játékidő – 600 Ft/óra/gyerek (1200 Ft/gyerek)
• Terítés (mesefigurás terítő, pohár, tányér, szalvéta, villa) a behozott ételt, italt feltálaljuk
• Képzett animátor foglalkoztatja a gyerekeket: vetélkedő játékok, zene, tánc, játszóház teljes használata • KARAOKE, JELMEZEK • Gyerekpezsgő • Meghívó
- 3.) Mega Mókus csomag:** (min. 10 főtől rendelhető): 3 óra játékidő – 600 Ft/óra/gyerek (1800Ft/gyerek) • Terítés (mesefigurás terítő, pohár, tányér, szalvéta, villa) a behozott ételt, italt feltálaljuk • Képzett animátor foglalkoztatja a gyerekeket: vetélkedő játékok, zene, tánc, játszóház teljes használata • KARAOKE, JELMEZEK • Gyerekpezsgő • Arcfestés • Meghívó



Az elvárásolt kastélyban külön részt biztosítunk az ünnepeltnek és a meghívottaknak, ahol elfogyaszthatják a tortát, üdítőt, pizzát stb... A csoportot különféle vetélkedőkkel és játékokkal szórakoztatjuk. A 2.) 3.) csomagnál a buli hangulatát KARAOKE-val és JELMEZEKKEL emeljük. Az ünnepelt a zsúr végén, emlékül a várfalon hagyhatja a kézlenyomatát.



Korzó Bevásárlóközpont II. em. ☎ (30)546-6114
www.mokusjatszohaz.hu, mokusjatszohaz@upcmail.hu,
Nyitva tartás: Hétfő-szombat: 09-20 óráig, vasárnap: 09-18 óráig-ig

Kiegészítő szolgáltatások: • Bohóc, lufi hajtogatás 10 000 Ft/óra • Arcfestés 5.000 Ft/alkalom
A zsúr időpontját lehetőség szerint minél előbb, de legalább egy héttel a rendezvény dátuma előtt, le kell foglalni 5000 Ft előleggel. Minimum 5 főtől, legkevesebb 2 órára vállaljuk a születesnapi és névnapi zsúrok lebonyolítását.

Elindulni két gyerekkel



Különórák mértékkel

Nyelvtanulás, hangszer, úszás, aerobic, néptánc és még sorolhatnám. Melyikre járjon a gyerek, és hogy milyen szempontok alapján válasszunk, bizony nem könnyű feladat. Az a fontos, hogy jól érezze magát vagy az, hogy kiváló legyen valamiben?

Augusztus van, tehát itt az idő elgondolkozni, hogy milyen külön foglalkozásokat válasszunk gyermekünknek. Ma már csak a képzelet szab határt, szinte bármi elérhető négy, öt éves kortól. Ezek fontosságáról lehetne vitatkozni, az azonban tény, hogy rendkívül népszerű óvodás és kisiskolás kortól. Manapság a legtöbb gyereknek nemcsak a délután, de a délutánja is kötöttségekkel telik, ami szülőnek és gyereknek egyaránt megterhelő lehet, hiszen ebben a korban még szállítani kell a csöppsegeket. Szülőként természetesen mindenki arra vágyik, hogy gyermeke, ha felnő, sikeres legyen, és emellett szeresse is, amit csinál, ehhez azonban fel kell mérnünk a képességeit.



Ez nem könnyű feladat, magamról tudom, hiszen az én kislányom „mindenben jó”, bármit csinál, arra csodálattal tekintek, hiszen nem is volt olyan régen, amikor megtette azokat az első lépéseket és lerajzolta azt a kis girbegurba csigát. Amikor azonban a jövőjéről van szó, kénytelen vagyok objektív lenni, nem járathatom olyan foglalkozásra, ahol

nem jut sikerélményhez, még akkor sem, ha meggyőződésem, hogy az jót tenne a testfelépítésének vagy a ritmusérzékének. A felelősséget nem háríthatjuk rá, hiszen sokszor előfordulhat ebben az életkorban, hogy azért szeretne egy foglalkozást kipróbálni, mert a barátnője is arra jár, de persze a kíváncsiság is hajtja őket. Arra mindenképp figyelni kell, hogy ne vigyük túlzásba a szakkörök számát, hiszen akármilyen energiabombának is látszanak a gyerkőcök, bizony ők is kimerülhetnek, ami számos problémához vezethet, még a tanulmányi eredményükben is ronthatnak.

Érdeemes tehát megtalálni a megfelelő arányt a szabad játék és a kötött foglalkozások között, ami persze mindenképp más és más. Nekünk szülőknél figyelniük kell gyermekünk reakcióit és nem kell sajnálnunk, ha váltani akar. Kezeljük rugalmasan, hiszen a választék bő és nekünk az a legfontosabb, hogy miközben kibontakoztatja a tehetségét, igazán jól is érezze magát.

Szondy Zsuzsa



Burattinó Bábszínház

A Bábszínházat 2000 évben alapították, családi vállalkozásban. Mindnyájan hosszú bábos múlttal rendelkeznek. Főként vásári báb-játékokat és állatmeséket mutatnak be.

Az előadások időtartama átlagosan 45 perc.

2013. Augusztus

- 03. Szombat - Vitéz László, mint erdőkerülő
- 04. Vasárnap - Kukta kutya őrsgben
- 10. Szombat - Nyuszi kaland
- 11. Vasárnap - Az elátkozott malom
- 17. Szombat - A bátor süni
- 18. Vasárnap - Pajkos medvebocok
- 24. Szombat - Az okos nyúl
- 25. Vasárnap - Többet ésszel, mint erővel
- 31. Szombat - Kinek jobb a háza

Helyszín: Nyíregyháza Korzó, B épület, második emelet



Bagolyköpetet vizsgáltak

A jövő generációra fókuszál a nyíregyházi Pál Miklós Erdészeti Erdei Iskola. „Vár az erdő” nevű nyári napközis táborában a Sóstói-erdőben júliusban idén is sokan teljesítették az erdőismereti túrát, ismerkedtek a faanyag felhasználási lehetőségeivel, a térség madaraival, sőt még bagolyköpet vizsgálat is volt. A játékos vetélkedők mellett lovaglás, íjászat, kézműves foglalkozások egyaránt szerepeltek a programban. Az erdőismereti erdei iskolában kialakított szabadtéri foglalkoztatóban a kenyérsütés fortélyait is elsajátították a táborozók – *tájékoztató Tölgyfa Gábor, a NYÍRERDŐ Zrt. Nyíregyházi Erdészetének igazgatója.*

Természetesen nem csak a táborozókat fogadják szívesen. A Református Egyházközség és a Nyíregyházi Önkormányzat által meghirdetett napközis tábor révén hat héten keresztül fél napos elfoglaltságot biztosítanak mintegy 250 gyerek részére. A táborozók erdész által vezetett túrán és kenyérlángos sütésen vesznek részt. Nemcsak gyerekek veszik célba az erdei iskolát: a Debreceni Egyetem Orvos- és Egészségtudományi Centrumból idelátogatók erdőpedagógiai foglalkoztatáson vettek részt, az Országos Erdészeti Egyesület Sárospataki Helyi Csoportjának tagjai a Nyírerdő Zrt. fafeldolgozási tevékenységét tanulmányozták. Összességében elmondható, hogy augusztus közepéig legalább ötszáz vendéget fogadunk – *összegezte az idei nyarat Tölgyfa Gábor.*

Nyírerdő Zrt.

XVI. Nemzetközi Halászléfőző Verseny

Másfél évtizede rendezik meg Túrútvándíban a Halászléfőző Versenyt, a Túr folyó partján, ahol nemcsak halászlévet, hanem különleges halételeket, és hagyományos népi ételeket is főznek. A versenyzők által készített finomságokat idén augusztus 15-én „molnártallérért” lehet megkóstolni. A főzőversenyre öt fős csapatok jelentkezését várják augusztus 10-ig. A csütörtöki rendezvény korán kezdődik, hajnal hatkor halat kell ugyanis fogni. Ha ez sikeres volt, a 11 órás megnyitón félsikert már elkönnyelhetnek a csapatok, s amíg a Pirok Zenekar, a Szivárvány Bábszínház, vagy a Tisza83 Citerazenekar műsora lemege, a bográcsétel is elkészül. Feltűnő programelemként egyszer csak Langeléta Garabonciások vonulnak be, hogy az ősi halászlé bemutatóra felhívják a figyelmet. Délután ötre eldől, ki nyerte az idej megmérettetését, ezután a Szatmár Táncegyüttesel, a Radarral és a Piramissal kezdődhet a buli, amit tűzijáték zár.

É. Ivett



Magdalénium

Nyelvstúdió és
Mentastúdió

Magyar - orosz - német - angol
olasz - spanyol nyelvek egyéni
és kiscsoportos oktatása

30 éves pedagógusi gyakorlattal

Nyelvvizsgára, érettségire,
felvételre, külföldi munkára,
állásinterjúra való felkészítés

korhatár nélkül

Testi-, lelki-, szellemi harmónia
megtalálása és megőrzése

Önismereti-, személyiségfejlesztő-,
kommunikációs tréningek vezetése
vállalatoknak is

Tanulási nehézségek oldása,
stresszoldó technikák elsajátítása,
kreativitás fejlesztése

Nyíregyháza, Mártírok tere 9. III. em

Tel.: 20/257-35-05 E-mail: magdalenum@hotmail.com

energia · rugalmasság · harmónia · egészség · átalakulás

gerincjóga

női jóga

kismamajóga

szülésfelkészítés

jóga

hastánc

meditáció

babajóga

gerincjóga 50+

tibeti hangtálas relaxáció

babamasszázs

shakti
JÓGA STÚDIÓ

Nyíregyháza, Krúdy Ház, Szabadság tér 12/b. 3/28.

Telefon: 06 30/448 57 38 • e-mail: info@shakti.hu

www.shakti.hu

TEHETSÉGES „TÁNC-TÉR” TÁBOR

Országosan elismert táncosok és koreográfusok szakmai irányításával töltenek el egy hetet tehetséges táncos fiatalok Nyíregyházán a Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége „Tehetséghidak Program” pályázati támogatásának köszönhetően. A tematikus táborban a néptánc, moderntánc, társastánc valamint a kortárstánc és koreográfus szakirány fiatal művészpallántái dolgoznak. Külön érdekessége a tábornak, hogy a táncos képzés mellett a résztvevők a társművészetek kulisszatitkait is láthatják: a képzőművészeti és drámapedagógiai műhely mellett pedig csapatépítő játékok, vetélkedők, táncházak és zenekari koncertek lesznek. A szakmai hét egy különleges projektbemutatóval zárul: a fiatal táncosok a táborban tanult táncanyagokból készült alkotásokat mutatják be augusztus 9-én, pénteken este 19 órakor az evangélikus iskola dísztermében. A bemutató és az azt követő táborzáró buli után másnap a szakmai értékelés sem maradhat el: a Magyar Táncművészeti Főiskola tanszékvezető tanára és a Magyar Állami Népi Együttes tánckarvezetője műhelybeszélgetés keretében értékelik a látottakat és adnak útmutatást a tehetséges táncos palánták további fejlődéséhez.

Demarcsek Zsuzsa
táborvezető
Vásárhelyi Tehetségpont



A Turmix Tánciskolában

a tánctanulás kifizetődő!

*A tanfolyamaink
2013. szeptember 2. hetében indulnak!*

TÁRSASTÁNC tanfolyam,
KUBAI SALSA tanfolyam,
Bachata tanfolyam

Diákkedvezmény!

2 diák,
1 bérlet árért!

**Részletekért látogass
el a weboldalunkra!**

Telefon: 06 20 553 9900

Weblap: www.turmixtanciskola.hu



Tévé kontra Facebook – Vtrko a dumálásra szavaz

Pokoli első interjú a TV2 sztárriporterével

A fiatal tolmács hivatása akkor rendeltetett el, mikor élete teljesen kilátástalanná vált. A jugoszláv háború blokádjában ragadva tudósítani kezdett. Hamarabb lett újságíró, mint ahogy a Miami Egyetem kommunikáció szakára eszébe jutott volna jelentkezni. Sorsa, útja kijelölt volt, és Nyíregyházán megváltozott. Ha bárkinek feltűnt a TV Napló műsorának vezetője a napokban Nyíregyházán, az nem a véletlen műve. Hasznos média címmel a Megyeházára hívták konferenciára, melynek végeztével az LMA újságíró szakos diákja pokoli izgalmak közepette, de szakmáról kérdezgette.

– Imént levetített riportfilmedről – mely a siketnéma szépségkirálynővel, Weisz Fannival megtett utatokat mutatja be a nyomorba Haitin – azt mondtad, minden benne van, amit az újságírásról és a civil szféráról mondani tudsz.

– Az én életem Nyíregyháza miatt változott meg. Amikor ide hazahoztam az elveszettek hitt hadifoglyot, Toma Andrászt, még 600 ezer honfitársamról szereztem tudomást, akik szintén hiába várták szeretteiket haza. 27 évesen rádöbbsentem, hogy ez a magyar történelem egy kis része. Ez már nem újságírás, hanem óriási felelősség. Megfogadtam, hogy ezentúl csak olyan történeteket dolgozok fel, amikből az emberek tanulhatnak, jobba válhatnak.

– Ezeket a TV2 riportmagazinjában hétről hétre láthatjuk. Azonban neked is van Facebook oldalad, részletes és meglepően nyitott saját webes felületed. Melyiket látod ma erősebbnek, hatásosnak?

– Születtem '72-ben, negyven éves vagyok. Volt idő, amikor még nem volt kötelező a biztonsági öv, haza kellett menni, ha telefonot vártunk, és hétfőn szünnap volt a tévében. Ma, ha itt és most rosszul lennék, percekben belül vezető hír lehet a Facebookon. Ahol 96 ezer követőm van. Idén januártól volt 2300 elérésem, majd kétezer üzenet segélykérés volt. Túl azon, hogy hihetetlenül felgyorsult, és széleskörű ma a kommunikáció, a szakemberek felelőssége és a funkció is átalakult. Még mindig lehet végső esetben a médiához fordulni, ugyanakkor elárasztottuk három perces sztárokkal az országot, sem a lokális média, sem pedig a civil szféra nincs még a helyén. De ha egy jó Facebook oldalt építesz magadnak, akkor te vagy a saját magad újságírója. Ha feltöltesz valamit és azt elkezdik megkedvelni, nem háromszázan olvassák, mint egy internetes portálra bejutott újságíró írását, hanem egyenesen saját hírcsatornád van. Aki tehetséges, az megcsinálja.

De azért hazabeszélek, ha azt mondom, a TV2 naplójának riportmagazinja 16. éve ott van, pedig nem kötelező. Bejárta Észak-Koreát, Csernobilt, lepratelepet, a nézők szeretik, társadalom összetartó szerepe is tud lenni.

– Az igényesebb produktumok mentén azonban csak akkor keletkezik tömeg, ha sokaknak van „tehetsége” ügyesen, időnként szakértő módon szelektálni a kínálatban. Miért tűnik úgy, hogy ez azonban csak egy romantikus újságíró álom?

– Azt gondolom, ha komoly zenére vágysz, a Bartók rádiótól a Mezzo tv-ig rengeteg lehetőséged van rá. Ha sport kultúrára, van körülbelül 7 sportcsatorna, ezek is az egyetemleges kultúra részei. Kiváló színházaink vannak. Az én életemnek van egy „b” verziója, én Pécs Európa Kulturális Fővárosának voltam a nagykövete 2010-ben, azóta is a kulturális képviselője vagyok. Engem például kielégít, hogy a Nick Vujicic-al megtöltöttük a sportcsarnokot, Placido Domingo nálunk énekel, hogy sok kulturális programot csináltunk egy év alatt, hogy a horvát csatlakozás idején az egész főtér megtelt, holott ez egy népi rendezvény volt. Számomra ezek nagyon fontos dolgok. Én ebben kiéletem magamat. Akinek meg ez kevés, én azt mondom, próbálja megtalálni egy ilyen rendezvényen saját magát, akár látogatóként is.

Minden riportomban, bejegyzésemben hangsúlyozom, hogy a legnagyobb szabadság az, hogy ne értsél velem egyet. Mondd azt, hogy kilencven százalékban igazad van, de tíz százalékban nem értek veled egyet. A maradék tíz százalék az, hogy hogyan reagálsz. Sok féle-fajta izlés van, de el kell fogadnunk a másikat is, úgy ahogy van. Ha elmennénk vacsorázni, beszélünk egy jót, egy csomó dologban nem értenék egyet, de nem dobálnánk egymást tányérral. Ez az elfogadás az, amit még tanulnunk kell Magyarországon.



Tűzkapu – háttérbeszélgetés az ijászat ürügyén

Belső utazás bátorsággal

Népszerű lett a nomád jurta, meg az ij, felbukkan motoros találkozón, fesztiválon, lovas versenyeken. A kör alakú belsőben közelebb érzi magát a halandó a földhöz, odakint célba talál, ha lélegzetét megnyugtatóan ösztönösen koncentrálnak. Az ijvessző kilövése ősi tudáshoz vezet, egyfajta kapu a Szellem-Lélek-Test hármához, mely a zsigerekben ébresztgeti az alvó városi robotolókat. Minderre egy nyugalmas, természet közeli beszélgetésből eszmélek rá, ahol a tűz, az erdő, egy másik tudásszint, a magyarság ősi rálátása fontos támpontot képez.

Lelki szemeim előtt sámáni életigenlés lebeg, és ez nem lehet véletlen. Maldják András világában – *akit az ijászat sok évvel ezelőtt választott, elsimítva az utat egy nyugalmas, hagyományos életmódhoz - a fák között, a tóparton elmélkedünk...*



- Miért vagyunk itt, ezen a világon? Ezt a kérdést tette föl az ember ezer, sokezer évvel ezelőtt is, csak nem volt biciklije meg Facebookja. A válasz ma is belülről jön, egy másik tudatszintről, mely csak csendben, a várostól távol, magányosan elvonulva érkezhetsz. Már ha nyitott az ember, van bátorsága elhagyni a külsőségeket, ragaszkodásokat, birtoklást és befolyást akkor is, ha emiatt megváltozik az élete, a kapcsolatai, munkája.

- Van aki erre rávágja, hogy köszöni, neki mindene megvan...

- Sok emberrel találkozunk a nyári bemutatókon, odajönnek, belső hangot kapnak, rákérdeznek dolgokra, megmozdul egy gondolat. A változást nem lehet megállítani, de lehet élni egy életet olyan tudásszinten, ahol nincs rálátás, nincs ok-okozat keresés, nincs rá energia, idő, tudás. Ha azonban valaki kereső, és eljutott egy magasabb szint határáig, akkor az nem fogja nyugton hagyni. Ez olyan, amikor egy fa előtt állsz közvetlenül. Nem látod, mi van mögötte. De jön valaki, aki kibillent a helyzetedből, és meglátod az erdőt. Ehhez szerencse és belső segítség is kell. Biztosan továbblépsz, hogy végül az erdőben megtaláld a fát, aki valójában te vagy. Mert véletlenek nincsenek.

ht



Huszáros fordulat tizenharmadszor

Idén már a tizenharmadik találkozóra készül a '94-ben Nyíregyházán bejegyzett Magyar Huszár Alapítvány, pedig csak a páratlan években vonulnak fel. A város egyik terén a Magyar Huszár szobrot, a II. világháborúban harcolt magyar huszárok hősi emlékművét már megvalósított alapítvány legfrissebb terve, hogy Varsóban is emlékművet állít az 1944-ben ott harcolt, s a lengyel ellenállónak sok-sok segítséget nyújtó nyíregyházi huszárhadosztálynak.

Az augusztus 24-25-ei minden bizonyos látványos Huszártalálkozó célja most is a legmagyarabb fegyvernem, a huszárság emlékének megőrzése és fenntartása. Ennek ékes bizonyítéka, hogy segítségükkel jött létre az egykori nyíregyházi császári és királyi 14. huszárezred ruhájában pompázó, a huszárság legnemesebb hagyományait ápoló 14 tagú napkori huszárbandérium, melyben 2000-ben már két fiatal huszárt is avattak, akik a próbáknak megfelelték.

- További feladataink és vállalásaink közé tartozik a huszár sírok, hősi emlékművek ápolása, gondozása, a háborúban - elsősorban az I. és II. világháborúban - hősi halált halt huszárok nevének felkutatása, emléküik ápolása, a hadműveletek során keletkezett harctéri naplók, harctudósítások, a későbbi visszaemlékezések kiadása – *kaptuk a tájékoztatást dr. Bene Jánostól, a Jósa András Múzeum igazgatójától.*

- Nyolc kötetet jelentettük meg, legutóbb Lázár Károly testőr altábornagy visszaemlékezéseit 2007-ben. 1991-ben az I. Nyíregyházi Huszártalálkozó tiszteletére állandó kiállítást rendeztünk a városban szolgált huszárok emlékére, melyet 2009-ben kibővíttük, korszerű informatika rendszerekkel ellátva újra megnyitottunk.



BACKSTAGE live
VII. AMATŐR ZENEKAROK VERSENYE
 Töltek a színpad! Itt a lehetőség!
JELENTKEZZÉTEK!
 Az első helyezett, továbbjut a 2013-as HANGFOGLALÓ Magyarország tehetségkutatóra, és meggyerheti az 1.000.000 Ft-os díjazást!
 A verseny Megnyitóját a Sóstói Fesztivál programjához csatoljuk, több koncert szereplésével **2013. augusztus 18-án lesz!**
 Jelentkezési határidő: **2013.08.12.!!!**

Idén újra lehet jelentkezni a BackStage VII. Amatőr Zenekari Versenyére, ahonnan a győztes egyenes ágon juthat a Hangfoglálóra, ami a Hangszerekek Országos Szövetsége, a Nemzeti Művelődési Intézet és jópár regionális, hazai és határon túli könnyűzenei tehetségkutató összefogásával meghirdetett tehetségkutató versenysorozat. Első lépésben ehhez persze nem árt jelentkezni, lehetőleg időben a versenykiírásban megadott feltételek szerint. Mindebből feltehetően jó nagy hűrtépés bontakozik ki augusztus 18-án a Sóstói SerFesztven.



ÖREG MOTOROS SÖRÖZŐ
 Nyíregyháza
 Univerzum Üzletház
 I. sz. üzlet

„Régen jártam az Öreg Motorosban, és régen hallottam a makrohangot is. Persze ők játszottak, és hívtak is a koncertre, de valahogy sosem sikerült odaérem. Most végre igen. És nem bántam meg. Geri gitárjátéka mindig is különleges volt, és ezen az estén is kitett magáért. Marci is rezegettette a mici ablakait, de az igazi meglepetés az új dobos volt, meg az, amennyire együtt voltak. Ilyen koncertek illenek a finom barna sör mellé. A Motorosban nincs túl sok koncert, elég kicsi a hely, és hamar elfogy a levegő, de ilyen esték függvényében ez kit érdekel? Vannak kívül asztalok, események idején telt-ház, és tényleg finom a barna sör.

perme



Máriapócsan a Nemzet Kegyhelyén egész más stílusú búcsújárásról is szólnak mendemondák, a Rabócsi Ringtől pár száz méterre található Hungaricum Vendégház 120 emberre tervezett Közösségi-termében egész évben lehetőség van céges bulik, esküvők, eljegyzések, lány- illetve legénybúcsúk szervezésére. Persze a hely komoly eseményekre is fel van készítve, voltak már itt bálók, koncertek. Apropos ide vagy oda, a háromezer négyzetméteres pihenőkert mindent visz a vendégeknél, naná, mivel sporteszközök, minigolf pálya, kemencével és komplett kinti konyhával ellátott fapavilon, bográcsozó hely ösztökéli alapos kikapcsolódásra a vendégeket. Teljesen felszerelt apartman jellegű összkomfortos vendégszobákban szálláslehetőség is adott, a vendéglátók kiadós esti programból rutinosak.

Kovács Dániel

Az oldal támogatója:



BAMAKO SUMMER FEST

AUGUSZTUS 22-23.

ALKOSSUNK VÁROST Fesztivál
 NYÍREGYHÁZA

Fesztivál 8 helyszínen - a Kossuth téren és a legjobb szórakozóhelyeken
 - a BAMAKO SUMMER Rally startjával - a legjobb zenészekkel - a legérdekesebb művészek és előadók társaságában - benzingöz és legalább 5000 lóerő - kocsmá- és gasztrotúra

Ganxta Zolee | Kardos Horváth Janó (Ex-Kaukázus) | M.A.ZS. Mészáros Árpád Zsolt | Strangel
 Karmapirin | Mystical Plants | Full Contact | Melounge Duo | Prémvadászok | Lost in Capital |
 ParaForMe | Fellép a Backstage Live különdíjasa | PILA Acoustic | Artézis Trió

HIÉNAK Corporation, Balázs Attila, Csáki Szilárd, Csutkai Csaba, Gaál Orsolya, dr. Kokas Karolina, Szabó Lilla



Fotó: Lengyel Balázs LB Mediant

„...A zenék a lelkemben elegyednek. Így születik a kompozíció”

Interjú Krulik Zoltánnal, Makámosan, Panyola ürügyén



A világ kicsiny szegletében ráncos kezek jártak, szorgalmasan készülődtek, emberöltő alatt begyakorlott ízeket varázsoltak. A rét ezúttal fesztiválterré változott, a lócán sokan időztek. Jófélé szatmári „kaját” kóstolgattak, népi tánccal kimozogták, virradatkor hazamentek. Aztán kezdtek előlről. Valamit eltaláltak Panyolán, megvolt az idei fesztivál, a világzenei, határmenti. Nem is kérdés, hogy ha a zene az összekötőkapocs, a helyszín talán épp egy mesebeli iciri piciri település kellős közepén van pont jó helyen.

Úgy kell lennie, ha egyszer az egyik legfőbb világzenei szakértő, Krulik Zoltán azt mondja. A 30 éves jubileumra készülő ethno zenekar, a Makám vezetőjével Koppenhága, Bombay, Moszkva, Velence, Prága, Párizs fesztiváljainak tükrében beszélünk, nemcsak Panyoláról.

– Erdőben ácsolt színpadon is játszottunk már Komlósán, az ország nyugati csücskében. A nagy meg kicsi színpadon egyáltalán nem a nézőszám a fontos, hanem a kapcsolat, ami létrejön köztünk és a közönség között. Szerencsénkre mindig kialakulnak ezek az áramvonalak és biztosak voltunk benne, hogy Panyolán is forró lesz a hangulat, és nemcsak a pálinkától...

A hangzásra azért alaposan oda kell fülelni, egy Makámos hangszerparkban a világ minden részéről felbukkanhat valami.

– Az Európai klasszikus hangszerek, mint a klarinét, vagy spanyol gitár mellett használjuk különböző kultúrák hangszereit. Például a derbukát, ami a török, vagy az arab zenének egy jellegzetes hangszere, vagy a cajont, amit kahnoknak ejtünk, és voltaképpen egy doboz, a flamenco zene ütős hangszere. Különböző furulyákat, kavalt használunk, esetenként marimbát, az amerikai zene hangszerét.

– Érdekes válogatás, melyhez azért amolyan Makámosan otthon kell lenni a keleti, indiai, afrikai, balkáni, a kortárs, improvizatív, bartóki, hangszeres vokális, helyenként kamarazenei vonalon. A magyar hagyományokat ki ne hagyjam... és azt a negyven évet se, amit még '75-ből Makám Kolinda névtől gyökereztetünk.

– A Makám mint önálló zenekar '84-től számítja magát, persze voltak előzmények. De jövőre évfordulót ünneplünk. A Művészetek Palotája már meg is hívott és szeretnénk országos turné keretében eljutni minél több helyre. Nagyvonalakban két korszakra osztom én a Makám harminc évét, szinte fele-fele. Az első 15-ben hangszeres darabokat komponáltam, amelyben – *ugyanúgy, mint a mostani szöveges-dalos korszakban* – az inspirációk központi szerepet kaptak. A magyar népzene, a Balkán és a Távol-Keleti kultúrák, valamint az afrikai muzsikák hatása továbbra is érvényesek, de alapvetően ez egy komponált zene. Az én lelkemben ezek valahogy összekavarodnak, elegyednek. Így születnek a kompozíciók, a lemezeink.

A második 15 év voltaképpen a dalról szól. '99-től írok dalos lemezeket, ez volt a termékenyebb korszakom, mert szinte minden évben született egy lemez. Ez más forma, rövidebb, mint a hangszeres darabok, de az a fajta hangulat ugyanúgy ott van, mint a régi zenékben.

herczku



Az írás tovább olvasható közösségi oldalunkon!
facebook.com/musorkalauz

Info-tech hírek

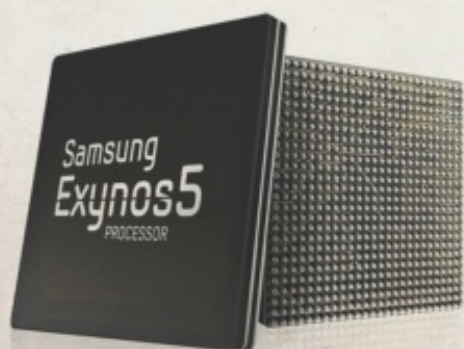
Plug, az anti cloud tárhely

Az amerikai PRISM program botrányt kavaráó adatgyűjtése után sokan elgondolkodtak, vajon bízhatnak-e a különböző internetes tárhely szolgáltatásokban, vagy kénytelenek lesznek offline száműzésbe vonulni. Erre ad egy viszonylag egyszerű választ a Plug. Az apró készülék USB-n csatlakoztatott háttértárákat varázsol egy Dropbox-szerű tárolóvá, tárterületének csak a merevlemezek kapacitása szab határt. A saját felhőnkben tartott fájlkhöz bárhonnan hozzáférhetünk, akár laptopról, okostelefonról vagy tabletről. Mindezt ráadásul rendkívül egyszerűen, az eszközt elég csatlakoztatni a tárolókhoz és a hálózathoz, valamint telepíteni készülékeinkre a Plug alkalmazást.



Samsung nyolc maggal

A Galaxy S4-be beépített Exynos 5410 után újabb nyolcmagos chipet készített a dél-koreai gyártó. Az Exynos 5420 főként grafikus teljesítményben múlhatja felül az elődjét. Az Exynos 5420 nyolc processzormagból áll, támogatja az ARM Artisan Physical IP technológiát és az úgynevezett big.LITTLE architektúra alapján épül fel. Ez azt jelenti, hogy a négy ARM Cortex-A15 magot - amelyek maximum 1,8 GHz-es órajelen működnek és amelyek a különösen számításigényes feladatokhoz valók - további négy ARM Cortex-A7 mag egészíti ki. Ez utóbbiak órajele 1,3 GHz. A Samsung ugyanakkor közölte, hogy számos további optimalizálásnak köszönhetően a nyolcmagos processzor teljesítményét sikerült 20 százalékkal megnövelni, továbbá sikerült azt is elérni, hogy a különböző feladatok megoldására akár egyes magok is használhatók.



Linux alapú szupermobil születőben

A Canonical egy közösségi finanszírozási projektként indította el az Ubuntu Edge-et, amit már most lehet támogatni a Kickstarterhez hasonló Indiegogo oldalon. A célszám pedig nem kevesebb, mint 32 millió dollár, de - *ha egyáltalán létrejön* - a szupertelefon ára is szuper lesz. A specifikáció ígéretes, igaz legtöbb részletében az ideai csúcskészülékek különböző paramétereiből lettek összeválogatva a fontosabb paraméterek. A dualbootnak köszönhetően az Ubuntu Mobil OS mellett bármikor át lehet váltani az Androidra is, emellett pedig a dokkolóba helyezve tökéletesen integráltnan működik Ubuntu asztali kliensként is.



XXI. századi játékok

DEADPOOL

A Marvel történetek eddig méltatlanul elfeledett antihőse, Deadpool saját játékot kap végre. A nagydumás szuperhős fárasztó poénjaival még Pókemberen is túltesz, képességei pedig hasonlóak Rozsomákéhoz. A játék során végig a főhős vicceit, szadista humorát vagyunk kénytelenek elviselni, bár meg kell hagyni azok meglepően viccesek. A történet a játék készítési folyamatáról szól, főhősünk megzsarol egy játékstúdiót, akik igyekeznek eleget tenni a követeléseknek.

Mindent kihoznak a szűk költségvetésből, de ezt Deadpool grandiózus robbantgatásai folyamatosan keresztbe húzzák. Az irányítás nem a legjobban sikerült, a grafika mondjuk, hogy tűrhető szinten teljesít, ami viszont elviszi a hátán a játékot, az a nagy betűs, beteges HANGULAT ÉS DUMÁK.



DOTA 2

A Dota régi múltra tekint vissza, első részét még csak rajongói modként, a Warcraft 3-hoz készítették. A játék mostani része azonban teljes értékű játékként jelenik meg, ráadásul a felturbózott Source Engine motor alatt. A játékot két csapat játszhatja (*Sentinel*, *Scourge*). Mindkét csapatban öt vagy annál kevesebb játékos lehet. Mindannyian száznyolc karakter között választhatnak, ezeket a karaktereket hősöknek hívják. A hős kiválasztására másfél perc áll rendelkezésre, majd egy kürt megszólal és elkezdenek menetelni a katonák – *velük együtt kell mennie a játékosnak is*. A program egy nagyon komplex stratégiai hack ,n slash, amit szerencsés free-to-play alapon, azaz ingyen lehet játszani. A műfaj szerelmeseinek egy igazán értékes és egyben kihagyhatatlan mű.



THE BUREAU: XCOM DECLASSIFIED

A hányatott sorsú lövöldözős XCOM rész régóta meg akar jelenni valamilyen formában, de a sorozat rajongói nem nézték jó szemmel, mivel egy ideig az XCOM stratégiai játék folytatásaként hirdették ki. Ez a stílust tekintve nem volt éppen jó ötlet. Azóta már megjelent az igazi folytatás és ez a játék is felkerült a maga megérdemelt helyére. A játék nem a jövőben játszódik, mint az XCOM sorozat, hanem a 60-as évek Amerikájában. Emiatt aztán egy adag retró hangulatunk támad, a grafika nagyszerűen sikerült és süt belőle a korabeli hangulat. A földönkívüliek első megjelenésének lehetünk szemtanúi és annak, ahogy az emberek a maguk primitív eszközeit az idegen technológia segítségével felfejlesztve felveszik a harcot. A játékot TPS nézetben játszhatjuk majd végig, miközben három fős csapatot is irányíthatunk. Persze nem csak harcolnunk kell, hanem kutatni az idegen technológiák után, felvenni másokkal is - *lehetőleg emberi lényekkel* - a kapcsolatot.



Driver



Videojátékok, pc és konzol gépek, kiegészítők, mozi figurák, kártya, szerep és társasjátékok, I-robot takarító gépek, sci-fi és fantasy irodalom. Megunt játékodat vagy gépedet beszámítjuk, megvásároljuk.

Nyírplaza, Nyiregyháza Szegfű u. 75 fsz. (a mozgólépcső mellett)
Tel: 30-959-0868 info@camelotplaza.hu www.camelotplaza.hu

Media Markt bemutatja:

2013. AUGUSZTUS 31. SZOMBAT

HELYSZÍN: MEDIA MARKT PARKOLÓ

SUNSHINE SZÜLINAP

4for Dance

KÁLLAY

SAUNDERS ANDRÁS

American Tigers

Barbee

Szatmáry és Jucus

Dj. Till feat. Torma Kata

KASZA TIBI

KIRÁLY VIKTOR

HŐSÖK

RADICS GIGI

TNT/Dobrády Ákos

Dj. Gem-B

TÚZIJÁTÉK

vidámpark, sörsátor,
délelőtt **CSALÁDI NAP**

info: www.sunshinefm.hu

[facebook.com/sunshinefm994](https://www.facebook.com/sunshinefm994)